



universität  
wien

**Tagung**

# **Geschlecht und Wissenschaft**

**Politiken der Partizipation und  
Repräsentation**





## Tagung

# **Geschlecht und Wissenschaft: Politiken der Partizipation und Repräsentation** 17. - 19. Juni 2010

Veranstaltet vom Institut für Zeitgeschichte in Kooperation mit der Abteilung Frauenförderung und Gleichstellung der Universität Wien, dem Forum 'Zeitgeschichte der Universität Wien' und der Österreichischen Gesellschaft für Zeitgeschichte

## Programm

### **Donnerstag, 17. Juni 2010**

Aula am Campus, Spitalgasse 2, Hof 1.11., 1090 Wien

18:00 Uhr

#### **Begrüßung**

*Univ.-Doz. Dr. Bertrand Perz*  
stellv. Vorstand des Instituts für Zeitgeschichte  
*Mag. Sylwia Bukowska*  
Leiterin der Abteilung Frauenförderung und Gleichstellung  
ao. *Univ.-Prof. Dr. Johanna Gehmacher*  
Institut für Zeitgeschichte

#### **Keynotes**

Moderation: *Johanna Gehmacher* (Wien)

*Ada Pellert* (Berlin)

Was braucht eine Frau, um Professorin an der Universität zu werden?

*Barbara Hahn* (Nashville)

Immer noch Dunkelheit am Ende des Tunnels? Frauen an amerikanischen und deutschsprachigen Universitäten.

Ende gegen 20:00 Uhr, anschließend Empfang

**Freitag, 18. Juni 2010**

Marietta Blau-Saal, Dr. Karl Lueger-Ring 1, 1010 Wien

09:00 Uhr **Sektion I: Gedächtnis, Erinnerung und Repräsentation**

Moderation: *Monika Bernold* (Wien)

- Das verlorene Gedächtnis wiedergefunden? Kontexte des Vergessens und Erinnerns → *Margareth Lanzinger* (Wien)
- „Helden – Mütter – Trümmerfrauen“. Überlegungen zu Geschlecht und Gedächtnis in der Darstellung der österreichischen NS-Vergangenheit → *Heidemarie Uhl* (Wien)
- Genderaspekte im Erinnerungsraum Universität | Interventionen → *Herbert Posch* (Wien)

Kommentar: *Elisabeth Büttner* (Wien)

11:00 Uhr Kaffeepause

11:30 Uhr **Sektion II: Kunstpositionen zu Geschlecht und Wissenschaft**

Moderation: *Sabine Prokop* (Wien)

- Nur ein Schatten? Warum Iris Andrascheks Frauendenkmal eine adäquate politische und ästhetische Symbolik hat → *Gabriele Werner* (Wien)
- Doubling Back, Embodying Agency: Visual Cultures of Gender and Science → *Ann Shteir* (Toronto)
- Strategien von Künstlerinnen zur Herstellung von Sichtbarkeit → *Monika Schwärzler* (Wien)

Kommentar: *Sigrid Schade* (Zürich), angefragt

13:30 Uhr Mittagspause

15:00 Uhr **Sektion III: Genderforschung und Wissenschaftsgeschichte**

Moderation: *Edith Saurer* (Wien)



- Gender in akademischen Autobiografien – Bezugnahmen und Reflexionen → *Nikola Langreiter* (Innsbruck)
- Wissenschaft, Kunst & Gender. Eine Gedankenskizze → *Doris Ingrisch* (Wien)
- Von schönen Geistern und undichten Leitungen: Geschlecht und Wissenschaftsforschung → *Therese Garstener* (Berlin)
- Gender und Naturwissenschaften: drei vor - zwei zurück → *Sigrid Schmitz* (Wien)

Kommentar: *Elisabeth Timm* (Wien) angefragt

Ende gegen 18:00 Uhr

## Samstag, 19. Juni 2010

Marietta Blau-Saal, Dr. Karl Lueger-Ring 1, 1010 Wien

09:00 Uhr **Sektion IV: Frauenförderung, Gleichstellung und Personalpolitik**

Moderation: *Sylvia Bukowska* (Wien)

- Gleichstellungspolitik an der Universität Graz. Ein Praxisbericht → *Renate Dworzak* (Graz)
- Gleichstellungspolitik im Spannungsfeld von Wissenschaft und Universität – über Strukturen, Ressourcen und die Diplomatie der Spiegelung → *Margit Waid* (Linz)
- Gleichbehandlung an der Universität Wien: Praxis, Probleme, Perspektiven → *Susanne Hochreiter* (Wien)

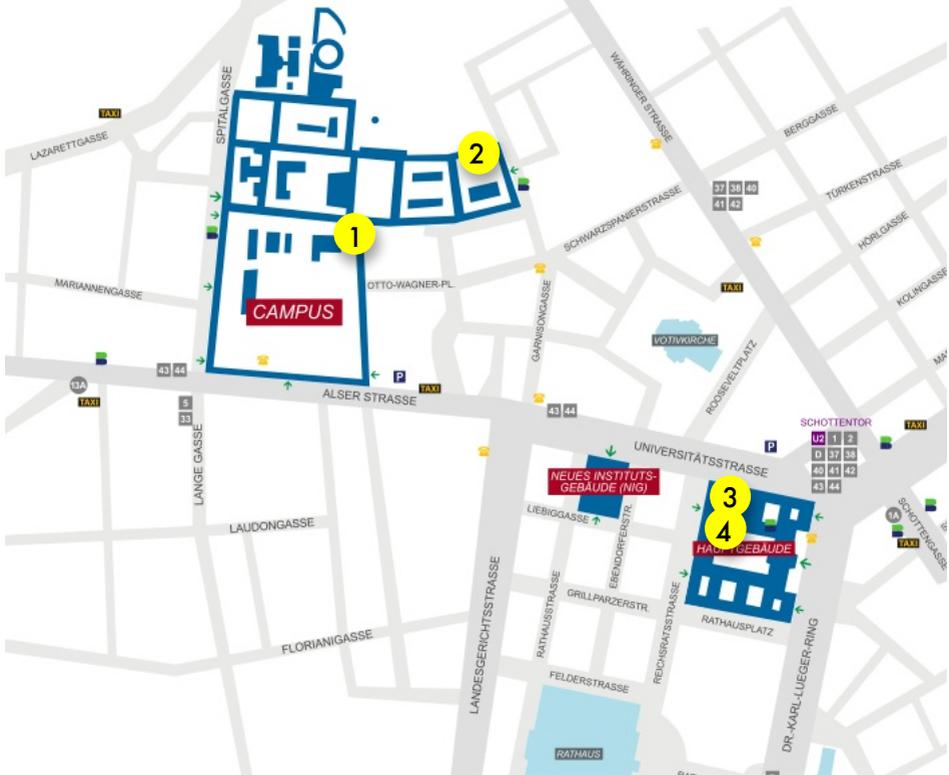
Kommentar: *Birgit Sauer* (Wien)

11:00 Uhr Kaffeepause

11:30 Uhr Abschlussplenum

anschließend **Konzert im Arkadenhof** (25 Minuten)  
*Nina Attorf* (Klavier) und *Heidemaria Gruber* (Gesang)  
Zyklus *Frauenliebe und -leben* op. 42  
(Musik: Robert Schumann, Text: Adelbert von Chamisso)

# Geschlecht und Wissenschaft: Politiken der Partizipation und Repräsentation



1 Aula am Campus, Hof 1.11, Spitalgasse 2, 1090 Wien

2 Institut für Kunstgeschichte, Campus Hof 9, Garnisonsgasse 13, 1090 Wien

Ausstellung „Kunst und Zeitgeschichte | Erinnerung – Gedenken – Universität

3 Marietta Blau-Saal, Hauptgebäude, Dr. Karl Lueger-Ring 1, 1010 Wien

4 Arkadenhof, Hauptgebäude, Dr. Karl Lueger-Ring 1, 1010 Wien

## Konzeption:

Herbert Posch  
Johanna Gehmacher  
Katja Geiger  
Carola Sachse

## Gefördert von



universität  
wien

Institut für Zeitgeschichte



## Organisation

Dominique Behnke

Frauenförderung &  
Gleichstellung

frauen<sup>1918</sup>  
StadtWien

**Coverbild:** Denkmal "Der Muse reicht's" im Arkadenhof der Universität Wien von Iris Andraschek, Foto: Hertha Hurnaus