

KulturTalk Kunsthalle Wien: Das Verhältnis zwischen zeitgenössischer Kunst und Kultur und dem Islam

„Turkish Delight“ – Olaf Metzel zeigt die Skulptur einer nackten Frau mit Kopftuch als Kunstwerk im öffentlichen Raum; „KanakAttack“ – Feridun Zaimoglu verhüllt die Fassade der Kunsthalle Wien mit türkischen Fahnen. Diese Kunstprojekte polarisierten und wurden skandalisiert. Fragen nach Toleranz und Liberalität werden laut. Wo verläuft die Trennlinie zwischen Kunst, Religion und Staat? Wo die Grenzen zwischen Ethik, Moral und Religion? Darf/Muss sich die Freiheit der Kunst über die moralischen Vorstellungen religiöser Menschen hinwegsetzen? Die Toleranzgrenzen in den unterschiedlichen Kulturen werden von KünstlerInnen und TheoretikerInnen ausgelotet.

Es diskutieren: Almir Ibrić
Philosoph

Golmar Kempinger-Khatibi
Architektin

Olaf Metzel
Bildhauer

Feridun Zaimoglu
Schriftsteller

Moderation: Andrea Schurian, DER STANDARD

Wann: Freitag, 28. Jänner 2011, 19.00 Uhr

Wo: Kunsthalle Wien project space
am Karlsplatz, Treitlstraße 2
1040 Wien

KUNSTHALLE wien



Die Zeitung für Leserinnen

Eintritt frei

derStandard.at/Events